

A man with a beard and short dark hair, wearing a black leather jacket, is playing a light-colored acoustic guitar. He is looking down at the instrument. The background is dark with some blurred lights, suggesting an outdoor night setting. A blue horizontal bar is at the top, and a dark blue horizontal bar is at the bottom.

Shaï Sebbag

“...le prodige du picking moderne Shaï Sebbag continue d'initier nos oreilles à l'art du voyage...”

Guitare Seche Mag

Bio



Shaï est la nouvelle star de la guitare acoustique en France, et réussi à fédérer autour de lui, aussi bien les artistes français que des légendes américaines. Il est devenu incontournable.

En 2010, l'album «Kiss and Fly» voit le jour. L'album reçoit un bel accueil et Shaï le présentera sur de nombreuses scènes prestigieuses, en France, mais aussi en Ukraine. La technique particulière développée par Shaï, basée sur les capos partiels Kyser, attire l'attention de la compagnie américaine et Shaï devient le spécialiste français des capos partiels.

Après deux ans de compositions, de concerts, Shaï démarre l'enregistrement de son second album "1001 nuits", qui voit le jour en octobre 2012. Il le présente au 24ème Festival de Guitare d'Issoudun, aux côtés de Larry Carlton, Touré Kunda et les frères Guissé.

*"... Un des plus beaux moments de guitare depuis longtemps",
Guitariste Acoustic #30*



Janvier 2014, c'est la consécration : Shaï joue au All Star Guitar Night, présidé par Muriel Anderson. Le All Star Guitar Night est un concert de charité se déroulant à Los Angeles et regroupant les plus grands noms de la guitare, depuis près de 21 ans : Mike Stern, Tommy Emmanuel, Martin Taylor, Lee Ritenour, Stu Hamm et bien d'autres !

"En Equilibre", son 3eme album, voit le jour en Juin 2014 : 10 pièces solos et 2 duos, dont un avec Muriel Anderson. L'album est salué par la critique et continue de faire parler de lui dans la presse française et internationale.

En hiver dernier, Shaï sort un album en duo qui donne lieu à une grande tournée en Europe de l'Est, de l'Allemagne jusqu'en Ukraine, enchaînant une vingtaine de concert et 8000kms parcourus.

Début d'année, Shaï sort son 4eme album "TRANSE" qui est déjà un succès, suivi d'une tournée mondiale, le "Transe Tour", au Mexique, France, Allemagne, Espagne, Angleterre... etc

"De superbes compositions au parfum de moyen-orient"

Teja Gerken

Principaux Concerts

2015

Festival "Accords et à Cordes", avec Juan Carmona et Biréli Lagrène (Bordeaux)
Guitare RendezVous avec Muriel Anderson et Michel Haumont (Paris)

2014

"All Star Guitar Night 2014", de Muriel Anderson, Los Angeles, USA
"Californian Rendez-Vous", Tournée aux USA, en duo avec Adrien Janiak
Tournée Oct/Nov/Dec (France et Europe de l'Est) : 20 concerts dans 4 pays
Soirée de clôture du Festival d'Issoudun

2013

Koktebel International Jazz Festival, Crimée
"Quartier d'Eté" au Sénat (Jardin du Luxembourg), Paris, France

2012

24eme Festival International de Guitare d'Issoudun, France
Philharmonique de Kharkiv, Ukraine
Tchernigov Philharmonique de Soumy, Ukraine

2011

Festival de Ballainvilliers, Concert et Master-Class (91)
"Siren Festival" à l'Opéra de Kharkov, Ukraine

Collaborations

Intervenant "Techniques Fingerstyle avancées", pour Guitare Sèche Mag

"Invité du mois" pour Guitarist Acoustic #30 : Master-class "capo partiel", tabs & DVD

Banc d'essai pour LaGuitare.Com

Composition et adaptation de la B.O "Journey to yourself", réalisé par Deyan Parouchev, avec Tania Miteva

Composition de la B.O de la pièce "Le Cabaret des 1001 Nuits", au théâtre Pixel, Paris 18ème.

Discographie



"Transe"

Quatrième album solo de Shaï Sebbag. Cet album est dans la lignée des précédents : musical, personnel, influencé par les expériences et le vécu de Shaï. Mais "Transe" se veut plus moderne, plus apaisé aussi, plus direct, avec des mélodies fortes et entêtantes.



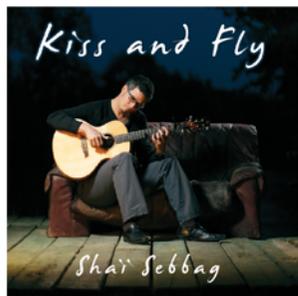
"En Equilibre"

L'album le plus abouti de Shaï : 10 pièces solos et 2 duos, un avec la légende américaine Muriel Anderson et un autre avec Tania Miteva, la star Bulgare. Shaï se livre et se dévoile, dans cet album très personnel et touchant...



"1001 nuits"

Le second opus de Shaï Sebbag. 9 compositions et 2 arrangements, qui reflètent l'étendue du talent de Shaï, naviguant entre les influences orientales, d'Europe de l'est et les techniques modernes de fingerstyle.



"Kiss and Fly"

"Le premier album de Shaï Sebbag est une invitation au voyage. Musical, il va droit au coeur, s'adresse aux émotions les plus simples et les plus profondes"
Guitarist Acoustic n°30



"RendezVous"

Le premier album du duo "Shaï Sebbag et Adrien Janiak's RendezVous" : la fusion improbable de la guitare fingerstyle et du Ukulélé.

- Ce que dit la presse -

"...le prodige du picking moderne Shaï Sebbag continue d'initier nos oreilles à l'art du voyage...", Guitare Sèche Mag

"...Un guitariste qui excelle dans le fingerstyle et jazz", Musicali

"Vous pensez que la guitare acoustique est restée à l'âge d'or de Marcel Dadi ? Sautez sur cet album pour vous mettre à jour", La Chaine Guitare

"...sur la corde raide des émotions....subtile reprise de Caravan", Guitarist Acoustic

"...Des morceaux brillamment exécutés, pour la plupart des compositions intimes auxquelles se mêlent des sonorités orientales", Accords et à cordes



Photos

All Star Guitar Night 2014



Koktebel Jazz Festival 2013



Luxembourg 2013 Issoudun 2014



Berlin 2014



Contact

Pour plus d'informations :

www.shai-sebbag.com

www.facebook.com/shai.sebbag

Agent : Fingerstyle Prod

Mail : fingerstyleprod@gmail.com

Tél : 00 33 6 52 35 43 99

